

私のすすめるこの1冊

天野 知幸 (国文学科 准教授)

「蝗」(『肉体の悪魔 失われた男』講談社文芸文庫)

田村 泰次郎 (著)

今年の夏にオリンピックが開催される予定ですが、皆さんご存知の通り、東京が開催地となったのは今回が初めてではありません。第一回目の東京オリンピックが開催されたのは1964年で、高度経済成長期と呼ばれた好景気の時代でした。この時期、日本は経済的に豊かになってゆきましたが、それにつれて自国の暗い記憶——戦争の記憶は遠ざかり始めていました。

この1964年に発表された小説を紹介したいと思います。本書に収められている、田村泰次郎という作家の「蝗」

(いなご)という短編です。1911年に三重県で生まれた泰次郎は、1940年に応召され、約7年もの長い時間、山西省で一兵卒として従軍しました。1946年に復員してからは通俗文学作家となりますが、一方で戦場での性と暴力の記憶を生涯に亘って書き続けました。なかでも「慰安婦」の女性と日本人兵士との関係を書いた作品が複数あり、それがこの作家の重要な特徴を形作っています。戦地の記憶を書いた作家は他にもいますが、「慰安婦」の記憶を描いた日本人男性作家は極めて少ないからです。なかでも、「蝗」は短いながらも日本軍の性暴力の記憶を鮮烈に描いており、オリンピックに沸き立つ時代の表現としては異彩を放っています。

小説「蝗」は、朝鮮人「慰安婦」5人が、日本人軍曹の原田という男と朝鮮人の男の二人によって汽車で移送させられる場面から始まります。汽車は順調に進みません。その都度、女性たちは汽車から降ろされ、日本人兵士の激しい性欲の餌食にされます。移送役の原田は激しく葛

藤しています。それは性欲と人間としての虚栄心に引き裂かれる一方、他の日本人兵士と同様に、彼女たちと交わることで人間をやめたいという気持ちや生の実感を味わいたいという欲望も強くあったからです。原田と女性の一人ヒロ子(「慰安婦」の女性たちはみな日本名を名乗っています)は人間的な親しみが生まれますが、突然の襲撃でヒロ子は負傷し、原田は収容所に彼女を連れてゆくものの収容所はいっぱいで受け入れられません。「慰安婦」をさせられていた女性たちはこのようにして次第に減っていきますが、どこに行っても、日本軍兵士は女をねだりにやってきます。最終的に原田が移送できたのは、京子と美和子の2人だけでした。結局、原田も京子のいる部屋の列に並びます。しかし、その行為に及ぼうとした時、京子の陰部近くに蝗が這っていたために痛さから飛びのきます。しかし、京子は、その部分が麻痺して蝗の存在に気づかないという場面で終わります。

「慰安婦」の麻痺した身体は、そこに刻み込まれた軍事的な性暴力の酷さを示しており、無痛こそが痛みを逆説的に物語っています。また、蝗というのは、大陸に害をもたらす昆虫ですが、それはこの小説では日本兵にたとえられています。蝗=日本兵が中国大陸で何をしたのか。元一兵卒だった泰次郎はそれを生涯問い続けました。

本書には、日本軍の歪んだ精神や欲望のありようを身体的な観点から描き、戦後に伝えようとした作品が複数収められています。

新型コロナウイルス感染症と図書館の1年

今年は新型コロナウイルス感染症の流行により、皆様にご利用いただけない日々が続きました。この一年のニュースをまとめました。

4月

新入生オリエンテーション延期。「緊急事態宣言」が全国に拡大、臨時休館。カウンターに飛沫感染防止対策シートを設置。貸出期間の延長。自宅学習や在宅勤務等で利用できるオンラインサービスの案内。



5月

臨時休館が当面の間に。貸出期間の再延長。郵送貸出開始。紀伊國屋書店 KinoDen トライアル。グローバルスクエア内に多読コーナー。



マスク

本の画数は何画？



KYOKYO スタートアップセミナー
図書誌ツアーゲーム

6月

前期対面授業開始に伴い、図書館も合わせて開館。館内施設の一部利用休止。館内消毒開始。KYOKYO スタートアップセミナー開始。



7月

研修・セミナー室等の学生利用再開。学修相談カウンター再開。臨時閲覧席設置。日曜開館。図書館講習会。



8月

8月3日～16日臨時休館。郵送貸出。



9月

Web オープンキャンパス

10月

Web ブックハンティング。図書館講習会を予約制で開催。ProQuest Research Library トライアル。



11月

藤陵祭(中止)。第2回教育展(資料館主催、会場は附属図書館)開催。ブックレポート応援コーナー。Maruzen eBook Library 試読サービス。附属図書館ホームページリニューアル。



12月

大学が対面授業を休止している間も開館に。

1月

緊急事態宣言が11都府県に拡大。図書館は開館。貸出期間延長。郵送貸出。日曜開館。



2月

緊急事態宣言延長

図書館の開館について

図書館は3月も館内整理日や入試をのぞいて平日月から金まで(9時から17時)開館しております。どうぞご利用ください。



京都教育大学
それはかなう夢講座

「先生になりたい - それはかなう夢」は、京都教育大学のシンボルフレーズです。「それはかなう夢講座」では、本学の教職員が、学部、大学院のすべての専攻、研究科の学生や教職員の皆さんを対象に、科学の魅力をわかりやすくお伝えしていきます。特に、小学校の先生になりたいと思っている学生の皆さんのご参加をお待ちしています。

2020年度の報告

京都教育大学 YouTube kyokyochannel で公開されています（現在も視聴できますのでどうぞ！）

【講師】第21回：鈴木祥子（理学科）、第22回：田中多佳子（音楽科）、第23回：児玉一宏（英文学科）、第24回：延原理恵（家政科）、第25回：天野知幸（国文学科）

主催：「現代的ニーズを踏まえた「理系」教員養成のためのカリキュラム開発」プロジェクト委員会
後援：京都教育大学同窓会・京都教育大学附属図書館

春季長期貸出について

大学院生・教職員につきましては2021年1月14日（木）より春季長期貸出を開始予定としておりましたが、対面授業休止に伴い、学部生の皆様につきましても大学院生・教職員と同じく1月14日より長期貸出を開始とし、また、学部生・大学院生で現在借りている資料の返却期限日が対面授業休止期間に当たっている方の返却期限日を4月19日（月）といたしました。（ただし、卒業・修了予定の方は3月10日（水）までです。）ご本人による手続きは不要です。ご返却は返却期限日までにカウンターで返却するか、休館中は返却ポストをご利用ください。

児童書コーナー（南館1階）



今月の絵本カード
（学生作）

『なつみは
なんにでもなれる』
作・絵：ヨシタケシンスケ
出版社：PHP 研究所

※児童書コーナーにかわいいカードが飾られていますので、ぜひ見に来てください。

学生による絵本のよみかかせ
★しばらくお休みです



卒業・修了予定の方へ

1. 貸出期間の延長

卒業・修了予定の方の貸出は3月10日（水）までとなっています。それ以降も貸出を希望される場合は、所定の手続きを行うことにより、3月25日（木）まで延長できます。カウンターでお尋ねください。

2. 卒業後の図書館利用については、卒業生利用者としてのご利用となります。詳細はカウンターにご確認ください。

※3月末に卒業・修了しない方で、貸出中の図書の返却期限日が3月10日（水）の場合は、4月19日（月）に変更されます。図書館への申出は不要です。

ご退職・ご転出予定の方へ

本学教職員の方の利用証は在籍期間に限り有効です。ご退職・ご転出予定の方は在籍期間中に本をご返却ください。なお、今後は一般利用者としてのご利用となります。詳細はカウンターにご確認ください。

企画展示室（北館1階）

美術領域専攻 美術・書道作品展 2021

【会期】3月24日（水）～4月16日（金）

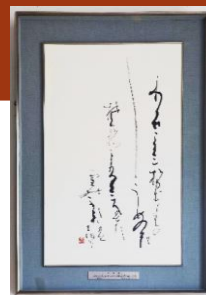
工事のお知らせ

3月9日（火）附属図書館西館2階、南館1階に書架・照明増設工事を行います。それに伴い、工事中は騒音・振動が発生し、閲覧席・通路・資料が利用できない場合があります。詳細はホームページや掲示物をご確認ください。また、工事中必要な資料がございましたらカウンターにお尋ねください。

みなさまにはご迷惑をおかけいたしますが、ご理解・ご協力のほどお願いいたします。

教育資料館
まなびの森ミュージアム

今月の逸品
「雪中梅」
展示場所：図書館



教育資料館 まなびの森ミュージアム
<https://www.kyokyo-u.ac.jp/museum/>

論のくちび理のむすび

今回の執筆者 **榊原 禎宏** (教育学科 教授)

ドイツの中等教育における教員の授業担当の原則 —学級担任制と教科担任制に関する規定と学校プロフィールの検討—

榊原 禎宏

京都教育大学紀要 2020, No.137, pp.191-202

小学校から高校までの学校が、大別して教科の軸と学級の軸から構成されていることは、学生のみならず周知でしょう。それは学校が、教科を学習する場であるとともに、児童生徒がクラスメイト等の関わりを通じて成長する場とも想定されているからです。そして、子どもが幼い時期は後者に重点が置かれ、かれらが成長するにしがたい次第に前者が重視されるように、児童生徒の発達と進路に対応した制度設計と運営のなされていることがわかります。

そこでの論点の一つは、中等教育のとりわけ前期にいる生徒のサポートを担うのは学級担任教員がよいのか、それとも教科担任教員がのぞましいのかです。学級担任との関係を重視すれば、人格的な関わりは安心をもたらすことが考えられますが、一人の教員が多くの教科を教えられるわけではないので、教科の面で不安が残ります。これに対して、教科の教授能力を重視すれば、教科の学力は向上するかもしれませんが、授業者が入れ替わるため、学校生活を支えるという点では懸念も生まれます。こうして、初歩的な内容を幅広く学ぶ初等教育では学級担任による授業に肯定的で、学年が上がるに連れて教科担任に基盤を置くべきとの見方が、一般的だろうと思われれます。

こうした課題設定心から本論文は、日本から遠く離れたドイツでも同様の構図、すなわち学級担任と教科担任の位置づけという問題が見られるものの、その一方で中等教育のとくに前期（おおむね10年生まで）では「学級担任教員の原則」が引き続き重視されていることを、関係規定と各学校のプロフィールから明らかにしました。

その知見は、日本における従来のドイツ事情の理解の修正を求めるとともに、改めて教員の専門性とは何かを問うものです。いま、小学校への教科担任制の導入が政策課題とされる日本で、どのような「専門性」が求められるのか、そこで期待される教育的効果とは何か、と論文では提起しています。ぜひ一読ください。

※本タイトルの論文は京都教育大学紀要 137号に掲載されています。

※京都教育大学リポジトリ「クエリ(KUER)の森」<https://ir.kyokyo-u.ac.jp/>に掲載されています。

開館日程 □9:00-21:00 ■9:00-17:00 ■休館(CLOSED)

2021年3月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

3/3 館内整理日
3/12 後期入試
3/22 前期・後期入試追試験
3/25 卒業式

2021年4月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

4/12 前期授業開始

※開館日程につきましては、変更となる場合がございますのでホームページをご確認ください。

●京都教育大学附属図書館ホームページ
<https://www.kyokyo-u.ac.jp/library/>



●携帯版 OPAC (QRコード)
<https://tosh2.kyokyo-u.ac.jp/webopac/mobtopmnu.do>

京教図書館 News No.246 (2021年3月号)
発行日:2021年3月3日
編集発行:京都教育大学附属図書館
問い合わせ先:library@kyokyo-u.ac.jp

国立大学法人
京都教育大学
KYOTO UNIVERSITY OF EDUCATION